



L'INAUGURAZIONE
Autorità con 'l'immersinista'

GABICCE MARE

La mostra di Augusto Gennari

– GABICCE MARE –

SI E' APERTA nei giorni scorsi la mostra retrospettiva dedicata all'artista Augusto Gennari dal titolo 'Viaggiatori di mare', ospitata nella sala del Mississippi, storico locale di Gabicce Mare, che rimarrà aperta nei giorni giovedì, venerdì, sabato e domenica dalle ore 20 alle 23, fino al 4 settembre. Presenti all'inaugurazione, l'assessore alla Cultura Rossana Biagioni e Remo Gennari, fratello dell'artista e presidente dell'associazione Dimoraeventi, promotrice dell'iniziativa. La mostra gode del Patrocinio del Ministero dei Beni Culturali all'interno del progetto Mostre del Mare per l'estate 2016 al Mississippi.

PROPRIO in questo tratto di costa e in questo territorio di confine Augusto Gennari, scomparso tre anni fa, ha operato lungamente traendone suggestioni e ispirazioni. Ne fa fede la scultura intitolata 'L'immersinista' che in mostra ha un rilievo centrale, realizzata nel 2008 utilizzando una gigantesca radice di salice spiaggiata dopo una burrasca tra i ciottoli e la ghiaia di Baia Vallugola. La figura umana che ne ha ricavato, colta nell'atto dinamico dello slancio verso il mare, metafora di un grande tuffo verso l'aldilà e l'altrove, racconta della grande attenzione di Augusto Gennari verso le forme archetipiche del corpo. La mostra intende proporre un itinerario frutto di una selezione di opere pittoriche collocabili tra gli anni '80 e la sua ultima stagione.

E tra i luoghi prediletti c'è questo tratto di costa tra la fallesia sabbiosa del promontorio di Gabicce e le spiagge gremite di turisti d'estate. Ne fanno fede anche alcune vedute degli anni '60 chiamate 'le vallugole'.

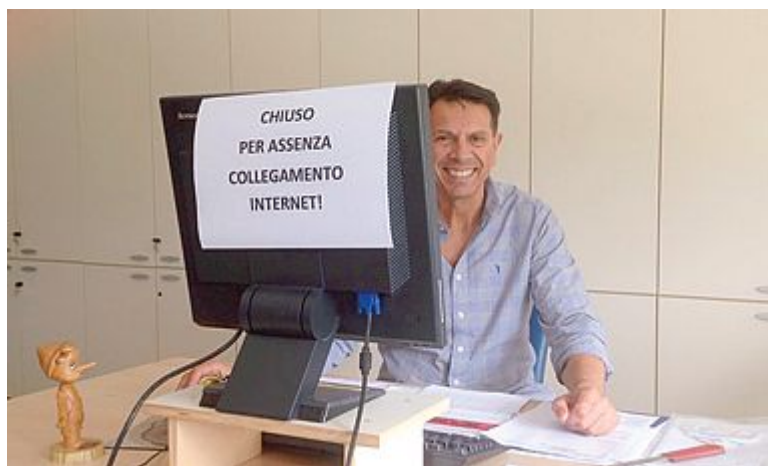
MONTECALVO IN FOGLIA PER DUE SETTIMANE ESCLUSI DAL WEB A CAUSA DI UN GUASTO

«Senza internet danni e isolamento»

Il vicesindaco Giulioni: «Proteste da cittadini e grandi aziende»

«**SI SCHERZA**, ma ci sarebbe da arrabbiarsi e molto». Francesco Bernardini, direttore generale della nota società di giochi in legno Bartolucci Francesco, fa buon viso al disagio provocato «da due settimane di connessione internet intermittente o addirittura assente». Come la Bartolucci «si trova a vivere il problema il centro abitato di Borgo Massano e la zona artigianale di San Giorgio» conferma Cristian Giulioni, vicesindaco di Montecalvo in Foglia.

«**SONO GIORNI** che raccogliamo le proteste dei residenti, ma anche di imprenditori e commercianti che non riescono a svolgere normalmente il proprio lavoro. Il disservizio è tale che come amministrazione comunale abbiamo richiesto una risposta direttamente alla Telecom, titolare del servizio. Ci è stato detto che il guasto alla linea, causa della problematica erogazione del servizio, è stato risolto e che oggi (ieri per chi legge ndr) sarebbe andato meglio – continua Giulioni –. Però mi risulta che siano ancora diversi quelli che si lamentano perché la connessione va e viene». Per esempio conferma le difficoltà Gaudiano Guidi, titolare del Bar il Bucaro «E' difficile lavorare in queste condizioni: non pos-



IN UFFICIO Francesco Bernardini, direttore generale dell'azienda Bartolucci, testimonia la difficoltà di lavorare senza Internet

IL MANAGER BERNARDINI

«Per provvedere al ripristino quindici giorni sono troppi per un paese civile»

siamo usare i terminali della ricevitore e neanche quelli della banca per voucher, ricariche, bollo. Da noi molto del lavoro passa via web». «La rabbia è comprensibile – continua il vicesindaco –: per le

aziende si tratta di una infrastruttura importante. Lo è per la pubblica amministrazione che conta già tanti servizi on line, lo è ancora di più per i privati la cui attività si svolge anche in versione digitale. Già si viaggia a velocità molto inferiore di quella sbandierata dalla pubblicità: con il risultato che ci si fa il segno della croce ogni volta che devi fare anche cose elementari come inviare una mail. A questo non si può aggiungere un tempo

di intervento su un guasto di due settimane. E' inaccettabile per un paese occidentale. La tecnologia per le aziende è abilitante, incide sulla competitività. Qui oltre ai cittadini, limitati nelle attività sociali, sono colpiti e rallentati – conclude – banche, ricevitorie, aziende. A due settimane di distanza il disagio è pesante».

IL CARTELLO «chiuso per assenza di collegamento internet» apparso sul computer di Bernardini è stato attaccato da alcuni dipendenti ieri. E' stato un modo alternativo per dare al direttore generale la pesante conferma: «Anche oggi (ieri per chi legge) navigheremo con mezzi di fortuna – sbotta Bernardini –, sono quindici giorni che si lavora male, osteggiati da una connessione a singhiozzo o addirittura assente. La prima segnalazione scritta del problema risale al 26 luglio poi reiterata, mandemo la lettera dall'avvocato, ma quello che più dà fastidio sono i tempi di intervento. Da giorni negli uffici della Bartolucci usiamo una chiavetta o i nostri telefonini come modem – sbotta il direttore generale –. Posso capire qualsiasi guasto, ma due settimane sono troppe».

Solidea Vitali Rosati

IL CICLO APPUNTAMENTO STASERA ALLE 21 ALLA LIBRERIA 'LE FOGLIE D'ORO»

«E con il buio escono i colori...», laboratorio per bambini

PER il ciclo 'La grande fabbrica dell'arte', stasera giovedì 11 agosto alle 21 alla libreria Le foglie d'oro di Pesaro in via Almerici 17/19, è previsto il secondo appuntamento dal titolo «... E con il buio escono i colori» rivolto ai bambini dai 4 - 5 anni in su e articolato in laboratori e storie in rosso, giallo, blu e bianco/nero, frutto della collaborazione tra Le foglie d'oro e Ittico ArtLab, associazione culturale specializzata nella progettazione di attività educative che hanno al centro l'arte, la cultura e tutte le for-

me artistiche in genere come importanti strumenti di crescita dei bambini. Per l'occasione i piccoli avranno a disposizione l'intera strada antistante la libreria per vivere, insieme alle esperte di ArtLab, esperienze pratiche a partire da spunti culturali.

QUESTO giovedì il colore dominante sarà il giallo, con nuove storie scelte tra le tante presenti in libreria e laboratori in cui materiali, idee, suoni, colori e immagini d'arte dialogheranno facendo nascere nuove cose.

L'appuntamento ha un costo di 5 euro; è consigliata la prenotazione al numero telefonico 0721-68612 o 373-8711114, o via mail all'indirizzo: lefogliedoro@libero.it

Anche d'estate, infatti, la creatività non va in vacanza: lo sanno bene i bambini che sanno colorare tutte le stagioni con colori e storie.

La filosofia di questo ciclo di incontri, in particolare, prevede che i bambini vengano sollecitati, di volta in volta, da operatrici esperte, affinché possano creare all'aria aperta, nel centro della città, partendo da un singolo colore.

L'INIZIATIVA

Cultura ebraica: oggi incontro in sinagoga

IL GIOVEDÌ dell'estate pesarese è il giorno della sinagoga, e del cimitero ebraico, entrambi aperti con ingresso gratuito (sinagoga ore 17-20, cimitero ebraico ore 17-19 www.pesarocultura.it). Ma il giovedì è anche il giorno delle conversazioni per andare alla scoperta di storia e cultura dell'ebraismo. L'appuntamento è per oggi alle ore 18, in sinagoga (via delle Scuole) con Rossana Lanternari della Comunità ebraica di Ancona. L'incontro - dal titolo 'Tradizioni e feste ebraiche' - nasce per spiegare al pubblico gli oggetti simbolo di questa antica religione, le feste del calendario e i numerosi riti che scandiscono il ciclo della vita, dalla nascita alla morte. L'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.



LA DECIMA 'FESTA DELLA GLUPPA'

Tutta via Passeri in una tavolata

LUNGO via Passeri X Edizione della "Festa della Gluppa", annuale appuntamento diventato ormai una bella occasione che riunisce i residenti di una intera strada per una serata di serenità. Un grazie per l'apporto va al presidente della Circoscrizione Centro-Mare Enrico Siepi. Foto di D. Nubile.

DANZA

Quando l'hip hop sceglie la lirica

SI CHIAMA 'E.Sperimenti Dance Company': è una compagnia di giovani che ci conduce in «un viaggio coinvolgente per grandi e piccini con un appuntamento speciale che si compone di un tritico danzato. Raffinatezza, musica elettronica, lirica e 'popular' si intrecciano all'energia inconfondibile della gestualità hip-hop». Si tratta dell'appuntamento di questa sera (con inizio ore 21,30) con la rassegna di danza 'Rocca Costanza Scena Aperta'. Tre i momenti in cui si articola lo spettacolo: 'Convergenze', confronto fra musica elettronica e potenza della dinamica; 'Per... Inciso', musica italiana di cantautori; 'Hopera', con le arie di Verdi, Leoncavallo, Rossini, Haendel, Mozart. Biglietti posto unico 12 euro, 10 euro ridotto.